

Appuntamenti In evidenza

# Cogito: Polis o Tribù? A Palermo, Palazzo delle Aquile, il 4 febbraio 2019

di: Redazione

2 febbraio 2019



**Cogito, un aperitivo per la mente | Numero Undici**

**POLIS O TRIBU'**

**Lunedì 4 febbraio 2019 alle 19,00 | Palazzo delle Aquile**

**Sala delle Lapidi (piazza Pretoria)**

Gestione familiare della cosa pubblica, bene comune o privatistico: cosa ha a che fare la famiglia con l'amministrazione della città? Partendo dalle ultime parole di Socrate, il filosofo **Giovanni Ventimiglia** sarà il protagonista dell'undicesimo appuntamento di *Cogito un aperitivo per la mente* "POLIS O TRIBU'?"

Cogito è un progetto nato da una idea di **Alberto e Francesca Tasca d'Almerita**, lunedì 4 febbraio alle 19,00 a **Palazzo delle Aquile, sala delle Lapidi** (Palermo, piazza Pretoria 1).

Come di consueto **Salvo Piparo** e le sue *CogitAzioni* accoglieranno il pubblico, con la direzione di **Alfio Scuderi**.

**Giovanni Ventimiglia**, professore ordinario di Filosofia teoretica all'Università di Lucerna in Svizzera, fondatore dell'Istituto per gli studi filosofici e Presidente dell'Aristotele College racconterà in che modo la filosofia ci traccia ancora oggi una strada verso la democrazia, partecipativa e attiva. Un democrazia che guarda alla polis e non alle singole tribù. Ventimiglia, con la verve che ha contraddistinto il suo intervento al programma "Se stasera sono qui" con **Teresa Mannino** su La 7, dopo avere organizzato lo scorso settembre nella sua città natale il convegno "Filosofie nel Mediterraneo", portando qui i massimi esperti di Aristotele, torna a Palermo per parlare di democrazia, prendendo spunto da Socrate, Platone e Aristotele e guardando alla modernità.

Il luogo, come di consueto è “parlante”: il palazzo civile più rappresentativo della città, sede appunto del Comune di Palermo, fu costruito nel 1470 dall'architetto Giacomo Bonfante per volere del pretore Pietro Speciale. Durante i secoli subì innumerevoli trasformazioni, tra le più importanti si ricordano, quella avvenuta nel 1553 quando l'ingresso principale fu spostato dalla piazza Bellini alla piazza Pretoria, e quella avvenuta tra il 1874 e il 1891 ad opera dell'architetto Giuseppe Damiani Almeyda che ha dato l'attuale forma al palazzo. Sul coronamento, sulla facciata e all'interno si trovano numerose aquile di diversa fattura, da qui il nome di “Palazzo delle Aquile”. All'interno si possono visitare: la Sala Rossa, ovvero lo studio del Sindaco; la Sala Gialla, dove si riunisce la Giunta Comunale; la Sala delle Lapidi, così chiamata per le numerose lapidi che rivestono le sue pareti e che testimoniano importanti fatti ed eventi legati alla storia della città, qui si riunisce il Consiglio Comunale.

L'ingresso all'evento è libero fino ad esaurimento posti: è necessario prenotare attraverso il sito [www.cogitamente.it](http://www.cogitamente.it). Al termine dell'evento sarà offerto da Tasca d'Almerita in degustazione un calice di vino.

---

Il vero protagonista di Cogito è il pubblico che può diventare un moltiplicatore sociale. **Cogito, ergo, faccio qualcosa.** All'ingresso, infatti, il pubblico riceve carta e matita per dialogare in diretta con l'ospite della serata. Cogito vuole essere un osservatorio di riflessione sulla realtà e sui fenomeni sociali contemporanei. Un *defibrillatore sociale* per tutti noi, improntato sull'ottimismo, sulla valorizzazione del **Bene Comune**. L'obiettivo di Cogito è valorizzare tutto ciò che “vive” attorno al sistema produttivo: l'ambiente, il paesaggio, la cultura e le tradizioni della comunità. Questo “viaggio” si concretizza nella promozione di eventi e attività culturali, per raccontare ciò che è positivo, interessante e che possa far crescere il territorio. Cogito non si lamenta mai, Cogito non critica ma propone soluzioni. È un momento serio, ma non serio.

---

info

**Facebook:** <https://www.facebook.com/cogitamente>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/cogitounaperitivoperlamente/>

**You Tube:** <https://www.youtube.com/channel/UCP67HcUmtbLTm-YiE-6pitg>

IL PROGETTO. Ogni numero di Cogito un luogo “parlante” diverso, per valorizzare spazi cittadini.

---

Numero Zero **OGNUNO POTREBBE** | 20 maggio 2016 | Villa Tasca

Michele Serra, giornalista La Repubblica

Numero Uno **LA SCELTA** | 26 ottobre 2016 | Teatro Massimo

Simone Perotti, scrittore

**Numero Due IL CERVELLO| 30 novembre 2016 | Museo delle Marionette**

**Pietro Trabucchi, preparatore mentale delle squadre nazionali di ultramaratona e della squadra olimpica di canottaggio**

**Numero Tre A MODO BIO| 15 febbraio 2017 | Ex Noviziato Crociferi**

**Arianna Porcelli Safonov, blogger**

**Numero Quattro TOC TOC, C'E' QUALCUNO**|29 marzo 2017 | Real Teatro Santa Cecilia Organizzato in collaborazione con l'INAF – Osservatorio Astronomico di Palermo

**Antonio Maggio**, astronomo e divulgatore scientifico dell'INAF – OAPa e **Roberto Paura** presidente dell'Italian Institute for the Future

**Numero Cinque ITALIANI**| 17 maggio 2017 | Conservatorio Bellini

**Aldo Cazzullo**, giornalista Corriere della Sera

<https://www.youtube.com/watch?v=s05ML6a78SA>

**Numero Sei NUOVA MENTE**| 8 febbraio 2018 | Museo Storico Meccanismi e Motori

**Giulia Baccarin**, ingegnere biomedico

<https://www.youtube.com/watch?v=hGzfSBtBOtg>

**Numero Sette MAPPA MONDI** | 13 marzo 2018 | Teatro Nuovo Montevergini

**Franco Farinelli**, presidente associazione italiana geografi

<https://www.youtube.com/watch?v=LfTzW6tWUqA>

**Numero Otto IMPATTO SOCIAL** | 18 maggio 2018 | Biblioteca regionale

**Domitilla Ferrari**, giornalista

<https://www.youtube.com/watch?v=XaUJCvnNgEQ>

**Numero Nove EDIZIONE SPECIALE** | 22 giugno 2018 | Palazzo Butera

**Massimo Valsecchi**, collezionista e mecenate

<https://www.youtube.com/watch?v=qCfAC8oubKw>

**Numero Dieci PROSSIMI UMANI** | 9 novembre 2018 | Scuola Politecnica, Unipa

**Maria Frega** (sociologa) e **Francesco De Filippo** (giornalista) autori di Prossimi Umani

Dalla genetica alla robotica, dalla bomba demografica ai big data, dalle neuroscienze ai nuovi materiali: il futuro prossimo che ci aspetta

[www.cogitamente.it](http://www.cogitamente.it)