

Appuntamenti Arte, Libri e Musica In evidenza

Malika Ayane racconta Domino / Cantine Florio, 25 gennaio, Marsala

di: Redazione

17 gennaio 2019



Il 25 gennaio la stagione culturale 2019 delle Cantine Florio si apre con Malika Ayane. La raffinata cantautrice ha scelto l'atmosfera suggestiva delle Cantine Florio di Marsala per raccontare il suo nuovo album "Domino", che racchiude una doppia anima: una più classica e una più sperimentale. L'autrice presenterà il nuovo lavoro raccontandone la genesi e le sfumature e firmando copie ai Fan in una serata speciale.

L'occasione per incontrare una delle più eleganti interpreti della musica italiana è davvero imperdibile, l'evento è gratuito con accredito obbligatorio (posti limitati!),

Per ottenere l'invito, telefonare al tel. 328 8127031

Data e luogo:

Venerdì 25 Gennaio 2019 – ore 18.00

Cantine Florio, Via Vincenzo Florio 1, Marsala (Tp)

A seguire le Cantine Florio offriranno un aperitivo con i vini Duca di Salaparuta in Sala Donna Franca

Il sito ufficiale di Malika Ayane

www.malikaayane.com

Biografia

(fonte biografieonline.it)



Malika Ayane nasce a Milano il 31 gennaio 1984 da padre marocchino e madre italiana. La sua formazione musicale ha inizio al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano dove dal 1995 al 2001 studia Violoncello. Parallelamente, fa parte dell'ensemble del Coro di Voci Bianche del Teatro Alia Scala in cui, oltre al ruolo di corista, esegue spesso parti da solista. Già mamma dal 2005 di una figlia (di nome Mia), nel 2007 Malika incontra Caterina Caselli la quale da subito vede in lei una personalità artistica con uno stile originale e fresco. Paolo Conte per definire il suo stile e la sua voce dice: "Il colore di questa voce è un arancione scuro che sa di spezia amara e rara". Malika inizia a lavorare al suo primo progetto discografico che vede la luce nell'autunno del 2008 e si intitola "Malika Ayane". L'album, un progetto di Caterina Caselli Sugar, è un crocevia di talenti: il produttore e arrangiatore Ferdinando Arnò (autore e compositore di tutte le musiche e di quasi tutti i testi, ad eccezione di "Fandango"), Pacifico (che è autore di due brani "Sospesa" e "Contro vento"), Giuliano Sangiorgi (dei Negramaro, autore di "Perfetta") e il Maestro Paolo Conte, che regala a Malika un brano inedito, "Fandango". Malika è co-autrice di due brani: "Briciole" e "Il Giardino dei Salici". Il disco si avvale dei contributi artistici di alcuni importanti nomi dell'ambiente musicale internazionale: Tom Elmhirst (Amy Winehouse, Adele, Lily Allen, Moby, Maroon5 & Mary J. Blige...) che ha missato la maggior parte dei brani, Tony Cousins (Massive Attack, Peter Gabriel, Robbie Williams...), che ha masterizzato l'album ai "Metropolis studios" di Londra, e Vincent Mendoza (Bjork, Joni Mitchell...), che ha curato l'arrangiamento dell'orchestra nei brani "Il giardino dei salici" e "Perfetta". La pubblicazione dell'album è preceduta dal successo radiofonico del singolo "Soulwaver", ancor più noto nella sua versione italiana "Sospesa", che vede la partecipazione di Pacifico. Consacrazione e popolarità di Malika Ayane arrivano con "Feeling Better" (che rimane ai vertici dei brani più trasmessi dalle radio per oltre quattro mesi, un vero e proprio record per un'artista emergente) e con la calorosa accoglienza della critica musicale che titola: "E' rata una voce. Malika Ayane con una melodia ha stregato Paolo Conte" (Gino Castaldo, Repubblica). "Feeling Better" diventa un tormentone e il suo videoclip va in alta rotazione su tutti i principali network musicali. Nel 2009 Malika Ayane presenta al Festival di Sanremo il brano "Come foglie" (testo e musica di Giuliano Sangiorgi). Scrive poi il brano "Dopo di me" per Valerio Scanu, concorrente dell'VIII edizione di Amici di Maria De Filippi. Malika torna ancora al teatro Ariston, al 60° Festival di Sanremo, con la canzone "Ricomincio da qui". Nel 2015 torna a Sanremo presentando la canzone "Adesso è qui".