

Arte, Libri e Musica Primo Piano

# Cinema e Berlinale: The dinner, un film sul degrado intergenerazionale. Con Richard Gere

di: A.S.

18 maggio 2017



Dalla **Berlinale**, il Festival internazionale del cinema di Berlino, febbraio 2017, rispolvero il toccante **The Dinner** (USA), scritto e diretto da **Oren Moverman**, con **Richard Gere**, **Laura Linney**, **Steve Coogan**, **Rebecca Hall**, **Chloë Sevigny**, in uscita il 18 maggio nelle sale italiane.

Il film è ispirato al romanzo dello scrittore olandese contemporaneo **Herman Koch**, "*Het Diner*", la cena, pubblicato nel 2009, nel quale l'autore ha trovato il successo internazionale. Venduto in tutta Europa, tradotto in 21 lingue, ha ispirato anche il film "*I nostri ragazzi*" di **Ivano De Matteo** (2014).

Il dramma familiare, nel quale la instabilità psicologica del protagonista è il tarlo della storia, deflagra con un evento orribile: l'omicidio di una barbona ripreso da uno smartphone e diffuso orgogliosamente tra gli amici.

Il dito è puntato sul ruolo genitoriale, sui valori discutibili della precedente generazione e, in maniera preoccupata, sul rapporto tra violenza e ragazzi. I social media diventano strumento e testimoni del degrado morale. Interrogativi ed ansia travolgono lo spettatore schiacciato da emozioni grigie.

Oltre la trama, la performance recitativa forse sottotono di Richard Gere è compensata da uno splendido Steve Coogan e da un altrettanto brava Laura Linney. La cena, che dà il titolo al film, è semplicemente il folle pretesto di incontro dei gruppi familiari coinvolti nella tragica vicenda. La tavola e gli squisiti piatti di un fine ristorante gourmet si trasformano nel palcoscenico surreale del dramma. È curioso di come il cibo sia sempre più spesso il luogo più o meno metafisico nel quale affrontare, con superficialità e leggerezza, argomenti scabrosi e di difficile trattazione.

### **The Dinner**

Regia: Oren Moverman

Con: Richard Gere, Laura Linney, Steve Coogan, Rebecca Hall, Adepero Oduye, Michael Chernus

Genere: Drammatico – USA, 2017

Durata: 120 minuti

Uscita: giovedì 18 maggio 2017

Distribuzione: VideA – CDE

RICHARD  
GERE

LAURA  
LINNEY

STEVE  
COOGAN

REBECCA  
HALL

E CHLOË  
SEVIGNY



★★★★★  
UN CAST STELLARE  
HOLLYWOOD REPORTER

★★★★★  
PROVOCATORIO  
INDIEWIRE

# THE DINNER

★★★★★  
UN QUARTETTO  
DI PERFORMANCE  
ELETTRIZZANTI  
VARIETY

★★★★★  
TRATTO DAL ROMANZO  
CHE È DIVENTATO  
UN CASO INTERNAZIONALE  
LA REPUBBLICA

★★★★★  
UN FEROCO RITRATTO  
DELL'AMERICA  
CONTEMPORANEA  
SCREENDAILY



**COSA SEI DISPOSTO A FARE PER PROTEGGERE CHI AMI?**

VOYLA / CINEFED PRESENTA UNA PRODUZIONE CINEFED / BLACKWOOD IN ASSOCIAZIONE CON PRODIGENST PICTURES THE DINNER RICHARD GERE LAURA LINNEY STEVE COOGAN REBECCA HALL ALEXANDER DODD E CHLOË SEVIGNY CASTING LAURA FISHERMAN JILL ANGSTROEM & MARIE BETH FOX  
SUPERVISOR ALI WASSER SANCHEZ FOX PRODUCTIONS WASCAL PAUL WOLPER COSTUME DESIGNER GEORGE HARRISON ALEX HALL SCENeggiatori KELLY MASCHEE DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA BOB DYKOVSKI MONTAGGIATORI LIONEL LIBERKY ANSEL LOPEZ OLGA SERRA EVAMARIA DANIELS  
PRODOTTO DA CITY CLUB LAWRENCE NOLLE EDIE VINCIGIAN JULIA LEBEDEVY DISTRIBUITO IN ITALIA DA HERMAN KUC E IN ASSOCIAZIONE CON ORION MOVIESHOW DIRETTORE DI JÜRGEN HANFERTHANN



PRODIGENST

M movies.it

sky CINEMA HD

ROG

FRANCA

